



ACCADEMIA DELLA CRUSCA
OPERA DEL VOCABOLARIO

Stesura c. 1350*

Sigla

1ª ed. 1880

Autore anonimo

Ed. cit. 1924

(Il) Romanzo di Perugia e Corciano

Titolo 1ª ed.:

Biblioteca

D'ANCONA-MONACI, Una leggenda araldica e l'epopea carolingia nell'Umbria: documento antico, Imola, Galeati, 1880 (Nozze Meyer-Blackburne).

segnatura

Misc. 333.2

NOTE SULL'ED.: d'autore ☐ coeva all'autore ☐ postuma ☐ integrale ☐ parziale ☒

Titolo ed. cit.:

Biblioteca

BNCF

M. CATALANO, Il Romanzo di Perugia e Corciano, in "Bollettino della R. Deput. di Storia Patria per l'Umbria", XXVII (1924), pp. 41-151.

segnatura

V

Ri

9

NOTE SULL'ED.:

caratt.: diplom. ☐ interpr. ☒ crit. ☐ rist. ☐ integr. ☒ parz. ☐

grafia: orig. ☐ adatt. ☒ rimod. ☐ arbitr. ☐

fondam.: $\left\{ \begin{array}{l} \text{ms. Vat. lat. 4834 (2a metà del sec. XIV)}^{**} \\ \text{st.} \end{array} \right.$

Varianti: nell'ed. cit. ☐

in altra ed.

Glossario: nell'ed. cit. ☒

in altra ed.

Firenze 1979

Controlli eseguiti: su ms. cit. (microfilm)

su stampe

Ed. già spogliate per vocabolari precedenti:

Cr =

TB =

UT =

Altre ed.:

Il conto di Corciano e di Perugia. Leggenda cavalleresca del secolo XIV, Edizione critica a cura di F. Mancini, Firenze, La Nuova Italia, 1979.

OSSERVAZIONI

Vedi anche le osservazioni (minime) di F. Mancini, Il conto, cit., pp. 127-34.

UTILIZZAZIONE

Altri elaborati ottenuti: