

Autore FRANCESCO da Barberino  
Opera Del reggimento e costumi di donna, a cura di  
Carlo Baudi di Vesme.  
Edizione Bologna, Gaetano Romagnoli, 1875.

### QUESTIONARIO

- A. a) C'è apparato critico? No. Nelle note a piè di pagina sono indicate le lezioni del ms. corrette nel testo dal curatore.  
b) Sono date varianti (di manoscritti o di stampe)? No

c) Sono date varianti d'autore? No

- B. Ci sono parti escluse dalla perforazione e riservate alla schedatura manuale o xero-  
grafica? ~~Sono stati esclusi dalla perforazione per ragioni tecniche~~  
~~i due passi in prosa delle pagg. 70 e 71. Di essi sarà eseguita~~  
~~la schedatura manuale in fase di lemmatizzazione.~~

C. C'è un glossario? No

- D. C'è un errata-corrige? Se n'è già tenuto, o se ne deve tener conto? Sì, alle  
pagg. 441-443. Se ne è già tenuto conto. Sono state inoltre eseguite  
le correzioni elencate nello schedone filologico, oltre a correzioni

~~Altre osservazioni:~~ di apostrofi e accenti da noi applicate per uniformare la  
grafia non sempre coerente dell'editore. Parole come sicché, perocché,  
siccome ecc., che si trovano scritte in grafie diverse ( siché, sì che,  
siché; perocché, peroché, però che; siccome, sicome, sì come ecc.)  
sono state lasciate come si trovano nel testo.

%

