(D Ø 1) (D Ø 2) (D Ø 3)

ACCADEMIA DELLA CRUSCA
OPERA DEL VOCABOLARIO

Autore e titolo dell'opera:

Chiose dette del falso-Boccaccio

Nota biografica

"La datazione di queste chiose, attribuite dalla tradizione e (in passato) da qualche critico al Boccaccio, ma dovute alla penna d'un fiorentino mediocre e culturalmente depresso, di sensi ghibellineggianti, va riportata, per elementi interni all'opera, sicuramente al 1375" (F. Mazzoni, La critica dantesca del sec. XIV, in "Cultura e scuola", 13-14 [gennaio-giugno 1965], p. 295).

Nota bibliografica

Elenco delle opere