



ACCADEMIA DELLA CRUSCA
OPERA DEL VOCABOLARIO

Stesura 1302-1332*

Sigla

1ª ed. 1890

Ed. cit. 1890

Autore Rime inedite dei secoli XIII^o e XIV^o tratte dai libri dell'Archivio Notarile di Bologna.

Titolo 1ª ed.: vedi ed. cit.

Biblioteca

segnatura

NOTE SULL'ED.: d'autore coeva all'autore postuma integrale parziale

Titolo ed. cit.: Flaminio Pellegrini, Rime inedite dei secoli XIII^o e XIV^o tratte dai libri dell'Archivio Notarile di Bologna, in "Il Propugnatore", N.S., III² (1890), pp. 113-78

Biblioteca Cr

segnatura Riv. 3

NOTE SULL'ED.:

caratt.: diplom. interpr. crit. rist. integr. parz.

grafia: orig. adatt. rimod. arbitr.

fondam.: ms. ASB (per indicazioni più precise relative ai singoli componenti vedi schedone rosso)

st.

Varianti: nell'ed. cit. in altra ed. Frati, ed. cit., pp. 227-53

Glossario: nell'ed. cit. in altra ed.

Controlli eseguiti: su ms. ASB (per gli originali non reperiti vedi schedone rosso)**

su stampe

Ed. già spogliate per vocabolari precedenti:

Cr -

TB -

UT in Rimatori bolognesi del Trecento, a c. di L. Frati, Bologna 1915 [riproduce solo i nn^o 24, 26, 27, 29, 33, 35-9]

Altre ed.:

Federico Kriete, Die Allitteration in der italienischen Sprache, mit besonderer Berücksichtigung der Zeit bis Torquato Tasso, Halle, Karras, 1893, [riproduce solo il N^o 32] [BNCF Misc. S. Morpurgo 8232. 9 (scomparso con l'alluvione)]

