

P4 - *Arte Am. Ovid. (B)*, a. 1313 (fior.)

Ed. cit.: *I volgarizzamenti trecenteschi dell'«Ars amandi» e dei «Remedia amoris»*, a cura di Vanna Lippi Bigazzi, 2 voll., Firenze, Accademia della Crusca, 1987, vol. I, pp. 173-348 [testo pp. 221-348].

Cambiamenti apportati dall'Ufficio filologico al testo del citato:

- Regularizzato l'uso dei segni paragrafematici (in particolare il punto in alto).

Interventi particolari (per raffronto con il ms., per diversa interpretazione, per correzione di refusi, ecc.).

Luogo	Ed.	Filgat	Note
245.8	le let[t]era	la let[t]era	*
259.24	di disfiderà	si disfiderà	
263.9	mai natura	mia natura	*
279.5	né tt'incresca	né· tt'incresca	
302.17	sentitamete	sentitamente	*
327.6	che'egli	ch'egli	
331.12	infernle	infernale	*
336.4	giouchi	giuochi	

Note: * = accolta la corr. (per controllo sui mss.) proposta nella rec. di Zaggia, *Rec. Lippi Bigazzi*.

<Ultima modifica 10.02.2017>